

Referat af generalforsamling

21.02.2026 kl. 9.00

i Gimles Cafe – Helligkorsvej 2, Roskilde

Dagsorden ifølge vedtægterne.

1. Valg af dirigent

Formanden bød velkommen og foreslog Ib Trelby som dirigent.

Ib Trelby blev valgt til dirigent. Dirigenten takkede for valget og konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og gav herefter ordet til formanden.

2. Formandens beretning

Det blev endnu engang et godt og varieret program vi kunne præsentere i 2025.

Der blev afholdt 19 koncerter, idet vi i februar sprang en lørdag over pga. et stort Gimlearrangement. Vi sparede derfor udgifter til husleje og musik. Bl.a. derfor undgik vi underskud på årets regnskab.

Det skal ikke være nogen hemmelighed, at vi de sidste par år har haft økonomiske udfordringer. Startende med stor huslejestigning på Gimle i 2024, og kulturforvaltningens fejlbehandling af vores ansøgning om støtte i 2025. Ved sidste års generalforsamling redegjorde jeg for forløbet, og vil her blot nævne, at det musiktilskud Gimle donerede i hele 2024 og frem til forårets afslutning 2025, har haft stor betydning for det positive regnskab vi endte ud med i 2025. Det samme kan siges om det tilskud og støtte fra Roskilde Kommune vi fik efter vanskelige drøftelser i Kulturudvalget. Godt at der politisk nu er forståelse for Lørdagsjazzens betydning for mange mennesker. Lørdagsjazzen formidler gode musikoplevelser og er rammen om gode sociale fællesskaber.

Vi kom som sagt ud med et positivt regnskab i 2025, med støtten fra Kommunen, større sponsorindtægt og ikke mindst de private donationer. Så tak for det.

Nu lidt om fremtiden og de udfordringer vi står overfor her i 2026. Der er fortsat brug for at øge indtægterne. Vi har pt. fået et par nye sponsorer. Meget positivt.

Til gengæld har en af vores sponsorer, Roskilde Avis, som har sponsoreret en gratisannonce i over 20 år, meddelt os, at vi fra 2. halvår 26 skal betale for annonceringen. Det vil betyde en udgift for Lørdagsjazzen på 35 – 40.000 kr. årligt. Noget af en udfordring. En anden udfordring vedrører musikhonorarer. Pr. 1. april 26 stiger tariffen voldsomt med 650 kr. til 3150 kr. pr musiker. Det er i de fleste tilfælde langt over, hvad vi har mulighed for at betale. Heldigvis for os er der mange orkestre, der gerne vil spille for et mindre honorar.

Nu vil jeg slutte min beretning med noget virkelig positivt. Lørdagsjazzen kan i år fejre 40-års jubilæum. Vores forening startede med sommerkoncerter i Djalma Lunds Gård i 1986, og det skal naturligvis fejres. Vi arbejder på at afholde et jubilæumsarrangement for medlemmer lørdag d. 12. september 2026. det vil I om kort tid høre mere om.

Afslutningsvis skal der lyde en stor tak til alle der støtter op om lørdagsjazzen, -sponsorer, donorer, medlemmer, bestyrelsen og medhjælpere.

3. Fremlæggelse af regnskab og budget

Kassereren gennemgik regnskabet for 2025.

Efter en kort debat om de økonomiske udfordringer foreningen står overfor blev regnskabet godkendt. Budgettet blev taget til efterretning.

4. Fastsættelse af kontingent

Bestyrelsen foreslår uændret kontingent: 350 kr. for personligt medlemskab og dobbelt medlemskab for par og ægtefæller, 600 kr.

Forslaget blev vedtaget.

5. Valg af formand

Jens Brandt blev genvalgt for 2 år.

6. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Mogens Højenvang blev genvalgt for 2 år

7. Valg af suppleant for et år

Jan Nørgaard blev valgt som 1. suppleant

Charlotte Stubbe Teglbjærg blev valgt som 2. suppleant

8. Valg af revisor

Alf Tornberg blev valgt for 2 år.

9. Valg af revisorsuppleant for et år

Jesper Ørsø blev valgt

10. Indkomne forslag

Ingen forslag blev fremlagt.

11. Eventuelt

Efter en kort debat om vigtigheden Lørdagsjazzens fortsatte virksomhed takkede formanden dirigenten og de fremmødte.