

Referat af generalforsamling

08.03.2025 kl. 9.00

i Gimles Cafe – Helligkorsvej 2, Roskilde

Dagsorden ifølge vedtægterne.

1. Valg af dirigent

Formanden bød velkommen og foreslog Frank Ramskov som dirigent.

Frank Ramskov blev valgt til dirigent. Dirigenten takkede for valget og konstaterede at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og gav herefter ordet til formanden.

2. Formandens beretning

I 2024 kunne vi præsentere et godt og varieret program. I foråret havde vi genbesøg af franske Olivier franc Quintet, - altid en god og stor oplevelse. Årets sidste koncert var med The Ragtime Nightmare fra Tyskland. Yngre musikere som leverede traditionel jazz på højt niveau. For første gang måtte vi pga. Gimlearrangement flytte en koncert til et andet spillested. 10. februar afholdt vi koncerten i det gamle Gimle i Ringstedgade, - nu 28 Live. Det var ikke optimalt, da kun halvdelen af gæsterne havde udsyn til scenen.

Vi er fortsat med i sammenslutningen ”All that Jazz”. Ved de 4 årlige møder drøftes fælles problemstillinger og der udveksles jazzprogrammer. Økonomiske problemer, dalende medlemstal, og problemer med at få yngre medlemmer indvalgt i bestyrelserne, - det betyder at flere jazzklubber er lukningstruede. Medlemmer af Lørdagsjazzen kan komme ind til medlemspris i andre jazzklubber, der er med i entre samarbejdet.

2024 blev igen et år med økonomiske udfordringer. Som I kan se af regnskab og budget, som bliver fremlagt om lidt, havde vi et budgetteret underskud på 96.000 kr. i 2024. Vi landede heldigvis på et mindre underskud på 36.000 kr.

Det regnskabsmæssige underskud i 2024 skyldes primært øgede udgifter til Gimle og mindre kommunalt tilskud. Der har været afholdt møder med Gimles ledelse, som har haft stor forståelse for vore økonomiske situation. Derfor valgte Gimle at donere 2.000 kr. som tilskud til hver af de afholdte koncerter i 2024. En økonomisk håndsrekning vi takker for.

Nu lidt om fremtiden og økonomien her i 2025. vi har stadig et budgetteret underskud på driften, så der er fortsat brug for at øge indtægterne. Udover vores driftskonto, har vi også en ”såkaldt højrentekonto” med indsatte midler, som gør det muligt, at booke orkestre fremadrettet. Når jeg indgår musikaftaler er det et halvt til et helt år frem. Så det er nødvendigt med sikkerhed omkring økonomien når der indgås aftaler.

Ganske kort vil jeg fortælle lidt om vores ansøgninger til kommunen. Nogen af jer har måske fulgt lidt med i dagspressen. Den 15. september er der ansøgningsfrist vedr. økonomisk støtte fra Kulturpuljen til kommende år. Noget gik galt i Kulturforvaltningen, så vores ansøgning blev ikke

behandlet sammen med de øvrige ansøgninger på Kulturudvalgets møde i oktober. Vi havde søgt 150.000 kr. i støtte og havde fremsendt et balanceret budget. På et efterfølgende møde i Kulturudvalget var forvaltningens indstilling ”0 kr.” til Lørdagsjazzen. Et flertal i Kulturudvalget besluttede dog at bevilge 50.000 kr. , - ”langt bedre end ingenting”. Den 15. januar i år var der mulighed for at ansøge igen. Det gjorde vi, og vi fik i denne omgang yderligere 38.000 kr. i støtte. Kulturudvalget har behandlet vores ansøgninger meget fint og haft forståelse for Lørdagsjazzens betydning for mange mennesker. Lørdagsjazzen formidler gode musikoplevelser og er rammen om gode sociale fællesskaber. Stor tak til Kulturudvalget.

Her afslutningsvis skal der lyde en stor tak til alle der støtter op om lørdagsjazzen, - sponsorer, donorer, medlemmer, bestyrelsen og medhjælpere.

Formandens beretning blev godkendt.

3. Fremlæggelse af regnskab og budget

Kassereren gennemgik regnskabet for 2024.

Efter en kort debat om de økonomiske udfordringer foreningen står overfor blev regnskabet godkendt.

Budgettet blev taget til efterretning.

4. Fastsættelse af kontingent

Bestyrelsen foreslår uændret kontingent: 350 kr. for personligt medlemskab og dobbelt medlemskab for par og ægtefæller, 600 kr.

Forslaget blev vedtaget.

5. Valg af formand

Hanne Lund blev genvalgt for 2 år.

6. Valg af bestyrelsesmedlemmer

Bente Brunebjerg blev genvalgt for 2 år

Birgit Reimann blev genvalgt for 2 år.

7. Valg af suppleant for et år

Charlotte Stubbe Teglbjærg blev valgt.

8. Valg af revisor

Frank Ramskov blev genvalgt for 2 år.

9. Valg af revisorsuppleant for et år

Alf Tornberg blev valgt

10. Indkomne forslag

Der blev fremlagt forslag af Mogens Højenvang vedrørende Bestyrelseshonorering.

Forslag

Formanden og kassereren i Lørdagsjazzens bestyrelse honoreres for deres store arbejde ved at de fritages for kontingent betaling og desuden hvert år får en gave til en værdi af max det beløb, som fastsættes af skattevæsnet for gaver.

Forslaget blev enstemmigt vedtaget.

11. Eventuelt

Et medlem foreslog at der for at få flere medlemmer, blev fremstillet en folder om Lørdagsjazzen til uddeling på Stændertorvet.

En gruppe på 3 medlemmer valgte at arbejde videre med ideen.

Efter en kort debat om vigtigheden Lørdagsjazzens fortsatte virksomhed takkede formanden dirigenten og de fremmødte.

JB